

1.2.8 Singen

Eine weitere Methode der musikalischen Früherziehung ist das Singen.

Gemeinsames Singen fördert das Gemeinschaftsgefühl, die Lebenslust, die Freude, sich auszudrücken und die Kreativität (z. B. beim Erfinden eigener Melodien und Lieder). Auch der Wortschatz wird durch Singen erweitert (dies ist ein wichtiger Aspekt, z. B. für fremdsprachige Kinder) und das Melodie- und Rhythmusgefühl werden gefördert.

Die Auswahl der Lieder kann sich z. B. nach einem jeweiligen aktuellen Thema, nach Festen und Jahreszeit, tageszeitlichen Ritualen (z. B. Morgenkreis, Abschied, Aufräumen etc.) oder einem Bilderbuch richten.

1.3 Heranführen an ein Lied / einen Tanz

Ein Lied oder ein Tanz muss zuerst eingeführt werden, bevor es/er mit den Kindern gesungen/durchgeführt wird. Dazu gibt es verschiedene spielerische Möglichkeiten.

Beispiele

- ▶ Anschauen eines Bilds, das zum Thema des Lieds/Tanzes passt
- ▶ Darstellen des Inhalts durch ein passendes Spiel
- ▶ Sinnesübung (z. B. Gegenstand erraten, der thematisch zum Lied passt)
- ▶ **Hand- oder Fingerpuppe erzählen oder vorsingen lassen.**

Bei der Einführung eines Lieds/Tanzes gelten allgemeine Regeln:

Lied	Tanz
<ul style="list-style-type: none">▶ Das Lied möglichst hoch anstimmen.▶ Lieder für kleine Kinder sollten keine zu grossen Tonumfänge oder zu komplizierte Rhythmen haben.▶ Zuerst die Melodie einüben: summen, auf verschiedenen Vokalen singen, mit Tierlauten singen; dann den Text lernen: rhythmisch sprechen, einzelne Zeilen wiederholen, vorsprechen und nachsprechen; erst dann das Lied aus Melodie und Text zusammensetzen.▶ Das Lied mehrmals wiederholen.▶ Wiederholung des Lieds mit verschiedenen Spielformen (pantomimisch darstellen, mit Figuren dazu spielen)	<ul style="list-style-type: none">▶ Zuerst die Musik gut kennenlernen, mehrmals hören, den Rhythmus klopfen.▶ Freie Bewegungen und Tanzübungen im Raum zum Lied ausführen (improvisieren).▶ Den Tanz in verschiedene Teilsequenzen aufteilen, die Kinder in Gruppen (jede Gruppe übt einen Bewegungsablauf) die Bewegungsabläufe üben lassen.▶ Die Gruppen tanzen gegenseitig vor und bringen den anderen die selbst eingeübte Sequenz bei.▶ Erst am Schluss alles zusammensetzen.

1.4 Repertoire an Liedern und Tänzen für alle Altersstufen

Es gibt viele Lieder für Kleinkinder, Schulkinder und Jugendliche. Ein Repertoire an dieser Stelle zur Verfügung zu stellen, würde den Umfang des Lehrmittels sprengen.

In der Auswahl von Liedern und Tänzen, die mit den Kindern gesungen und getanzt werden können, spielen folgende Faktoren eine Rolle:

- ▶ Alter der Kinder
- ▶ Zusammensetzung der Gruppe (grosse Gruppe, kleine Gruppe, Altersunterschiede)
- ▶ Jahreszeit und aktuelle Anlässe (Ostern, Sommer, Herbst, Weihnachten, Geburtstag, ...)